

Rapport, beamer, présentation orale et rédaction de poster

Assyr Abdulle

13 mars 2014

Comment écrire les mathématiques : le texte

- ▶ Un texte mathématique est d'abord *un texte* (pas de mots clés). Les règles de **punctuation** s'appliquent. Le texte doit pouvoir se lire à haute voix et être grammaticalement correct.

Comment écrire les mathématiques : le texte

- ▶ Un texte mathématique est d'abord *un texte* (pas de mots clés). Les règles de **punctuation** s'appliquent. Le texte doit pouvoir se lire à haute voix et être grammaticalement correct.
- ▶ Évitez d'utiliser les symboles $\Rightarrow, \exists, \forall$ dans le texte (remplacer ces expressions par les mots correspondants). Ne jamais commencer une phrase par un symbole mathématique.

Comment écrire les mathématiques : le texte

- ▶ Utilisez les environnements \LaTeX pour les théorèmes, propositions, lemmes, remarques...

Comment écrire les mathématiques : le texte

- ▶ Utilisez les environnements \LaTeX pour les théorèmes, propositions, lemmes, remarques...
- ▶ Utilisez $\$$ pour les symboles mathématiques. Utilisez les fonctions \LaTeX . Par exemple $\sin x$ ($\$ \backslash \sin x \$$) et pas $\sin x$. Les guillemets : « ... » (en français) “ ... ” (en anglais).

Comment écrire les mathématiques : le texte

- ▶ Utilisez les environnements \LaTeX pour les théorèmes, propositions, lemmes, remarques...
- ▶ Utilisez \$\$ pour les symboles mathématiques. Utilisez les fonctions \LaTeX . Par exemple $\sin x$ ($\backslash\sin x$) et pas $\sin x$. Les guillemets : « ... » (en français) “ ... ” (en anglais).
- ▶ Utilisez des notations consistantes : A ne doit pas devenir **A**.

Comment écrire les mathématiques : la structure

- ▶ Le résumé et l'introduction doivent contenir, en très résumé, toute l'information de l'article. L'introduction doit être reliée à la suite; elle doit donc faire référence (au moins implicitement) à la suite. Par exemple, mettre dans le texte « ceci sera détaillé au §3.1.»

Comment écrire les mathématiques : la structure

- ▶ Le résumé et l'introduction doivent contenir, en très résumé, toute l'information de l'article. L'introduction doit être reliée à la suite; elle doit donc faire référence (au moins implicitement) à la suite. Par exemple, mettre dans le texte « ceci sera détaillé au §3.1.»
- ▶ Les sections, sous-sections, paragraphes doivent être hiérarchisés par leur contenu. N'en mettez pas trop, faites suivre chaque section d'une phrase introductive. Soignez le titre des sections, sous-sections, etc.

Comment écrire les mathématiques : la structure

- ▶ Numéroté les équations auxquelles on fait appel plus tard.
- ▶ Mettre un label et une légende aux figures (tableaux), celles-ci (ceux-ci) doivent être cités dans le texte.
- ▶ Bibliographie : tout article référencé doit être cité dans le texte. Faire une bibliographie à la fin du rapport en utilisant

```
\begin{thebibliography}{99}  
\bibitem{label1} article 1  
\bibitem{label2} article 2  
\end{thebibliography}
```

On peut faire appel plusieurs fois à un même article. Par exemple : « pour la preuve de ce théorème, voir [4, §1.3] » et plus tard « cet argument est détaillé dans [4, §7.1] ».

Comment écrire les mathématiques : la mise en page

- ▶ Abréviations : doivent être explicitées (mais pas dans un titre).

Comment écrire les mathématiques : la mise en page

- ▶ Abréviations : doivent être explicitées (mais pas dans un titre).
- ▶ Attention au texte qui sort de la marge.

Comment écrire les mathématiques : la mise en page

- ▶ Abréviations : doivent être explicitées (mais pas dans un titre).
- ▶ Attention au texte qui sort de la marge.
- ▶ Mettez votre nom.

Comment écrire les mathématiques : la mise en page

- ▶ Abréviations : doivent être explicitées (mais pas dans un titre).
- ▶ Attention au texte qui sort de la marge.
- ▶ Mettez votre nom.
- ▶ Envoyez-nous les fichiers pdf, pas les fichiers \LaTeX !

- ▶ Introduction à BEAMER
- ▶ Quelques conseils pour réussir une présentation orale (mathématiques)
- ▶ Rédaction d'un POSTER
- ▶ Quelques conseils pour rédiger un bon poster

BEAMER

- ▶ BEAMER est une classe de documents latex (comme **article**, **report**, **book**, **letter**, etc.) pour créer une présentation.

BEAMER

- ▶ BEAMER est une classe de documents latex (comme **article**, **report**, **book**, **letter**, etc.) pour créer une présentation.
- ▶ On remplace donc `\documentclass{article}` par `\documentclass{beamer}`

BEAMER

- ▶ BEAMER est une classe de documents latex (comme **article**, **report**, **book**, **letter**, etc.) pour créer une présentation.
- ▶ On remplace donc `\documentclass{article}` par `\documentclass{beamer}`
- ▶ La commande `\usetheme{ ... }` à mettre avant `\begin{document}` permet de définir le thème visuel.
- ▶ Chaque transparent est codé à l'aide d'un «frame» :

```
\begin{frame}
```

Le contenu d'un «frame» forme un transparent.

```
\end{frame}
```

Structure globale

```
\documentclass{beamer}  
\usetheme{split}  
\usepackage[utf8]{inputenc}  
\usepackage[T1]{fontenc}  
\usepackage[français]{babel}
```

Structure globale

```
\documentclass{beamer}  
\usetheme{split}  
\usepackage[utf8]{inputenc}  
\usepackage[T1]{fontenc}  
\usepackage[français]{babel}  
\title{Titre}\author{Leonhard Euler}\date{Printemps 2009}
```

Structure globale

```
\documentclass{beamer}
\usetheme{split}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1]{fontenc}
\usepackage[français]{babel}
\title{Titre}\author{Leonhard Euler}\date{Printemps 2009}
\begin{document}
\begin{frame}
\titlepage
\end{frame}
\begin{frame}
...
\end{frame}\end{document}
```

Pause et overlay

- ▶ La commande `\pause` permet d'afficher le contenu d'un transparent progressivement.

Pause et overlay

- ▶ La commande `\pause` permet d'afficher le contenu d'un transparent progressivement.
- ▶ Des commandes plus sophistiquées permettent par exemple :
- ▶ le contenu

Pause et overlay

- ▶ La commande `\pause` permet d'afficher le contenu d'un transparent progressivement.
- ▶ Des commandes plus sophistiquées permettent par exemple :
 - ▶ le contenu
 - ▶ dans un ordre dispersé ...

Pause et overlay

- ▶ La commande `\pause` permet d'afficher le contenu d'un transparent progressivement.
- ▶ Des commandes plus sophistiquées permettent par exemple :
 - ▶ **d'afficher**
 - ▶ **le contenu**
 - ▶ **dans un ordre dispersé ...**

Structure et figures

- ▶ On peut utiliser des `\section` ou des `\subsection` qui apparaissent dans le cadre (permanent) de la présentation.

Structure et figures

- ▶ On peut utiliser des `\section` ou des `\subsection` qui apparaissent dans le cadre (permanent) de la présentation.
- ▶ On peut (comme dans un texte en \LaTeX) afficher des figures

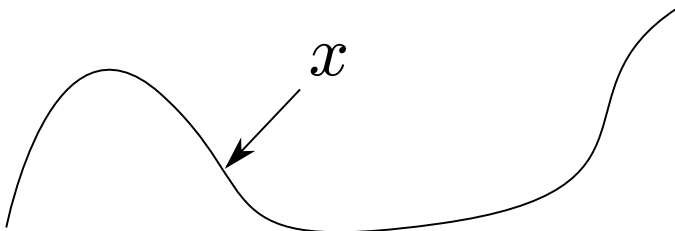


FIGURE: Ceci n'est pas une peinture

Présentation orale

- ▶ Penser à **quel message** on veut transmettre et à quel **auditoire**.

Présentation orale

- ▶ Penser à **quel message** on veut transmettre et à quel **auditoire**.
- ▶ Ne pas dépasser le temps de parole donné.

Présentation orale

- ▶ Penser à **quel message** on veut transmettre et à quel **auditoire**.
- ▶ Ne pas dépasser le temps de parole donné.
- ▶ Parler au public et pas aux transparents.

Présentation orale

- ▶ Penser à **quel message** on veut transmettre et à quel **auditoire**.
- ▶ Ne pas dépasser le temps de parole donné.
- ▶ Parler au public et pas aux transparents.
- ▶ Ne pas tout vouloir dire (les détails sont souvent inaccessibles, les idées principales doivent être expliquées sans jargon technique).

Présentation orale

- ▶ Penser à **quel message** on veut transmettre et à quel **auditoire**.
- ▶ Ne pas dépasser le temps de parole donné.
- ▶ Parler au public et pas aux transparents.
- ▶ Ne pas tout vouloir dire (les détails sont souvent inaccessibles, les idées principales doivent être expliquées sans jargon technique).

Présentation orale

Répéter votre présentation devant un(e) ami(e), un miroir, une plante verte ou ... à votre guise.

Poster

- ▶ Pour écrire un poster on doit choisir une classe de documents latex (comme **article**, **report**, **book**, **letter**, **beamer**, etc.). Par exemple sciposter, a0poster, etc. On suggère sciposter.

Poster

- ▶ Pour écrire un poster on doit choisir une classe de documents latex (comme **article**, **report**, **book**, **letter**, **beamer**, etc.). Par exemple sciposter, a0poster, etc. On suggère sciposter.
- ▶ On remplace donc `\documentclass{article}` par `\documentclass{sciposter}`

Poster

- ▶ Pour écrire un poster on doit choisir une classe de documents latex (comme **article**, **report**, **book**, **letter**, **beamer**, etc.). Par exemple `sciposter`, `a0poster`, etc. On suggère `sciposter`.
- ▶ On remplace donc `\documentclass{article}` par `\documentclass{sciposter}`
- ▶ `{multicols}{3}` permet de choisir le nombre de colonnes de votre poster.
- ▶ Chaque section de texte débute par `\section{Indiquer le titre de votre section}`

Structure globale

```
\documentclass[portrait,a3]{sciposter}  
\usepackage[utf8]{inputenc}  
\usepackage[T1]{fontenc}  
\usepackage[français]{babel}
```

Structure globale

```
\documentclass[portrait,a3]{sciposter}  
\usepackage[utf8]{inputenc}  
\usepackage[T1]{fontenc}  
\usepackage[français]{babel}  
\title{Titre}\author{Leonhard Euler}  
\institute{Votre section et adresse}  
\email{votre e-mail}  
\leftlogo[0.9]{logo (par exemple EPFL) a gauche}  
\rightlogo[0.9]{logo (par exemple EPFL) a droite}  
\begin{document}  
...  
\end{document}
```

Structure globale

```
\documentclass[portrait]{sciposter}
...
\begin{document}
\begin{multicols}{3}
\section{Section de texte 1}
...
\end{multicols}
\begin{thebibliography}{}
\bibitem{label}
Auteur: Titre de l'article, journal, pages.
\end{thebibliography}
\end{document}
```

Poster

Un bon poster est

- ▶ capturer l'attention d'assez loin, **être lisible** sans effort

Poster

Un bon poster est

- ▶ capturer l'attention d'assez loin, **être lisible** sans effort
- ▶ suivre une **organisation structurée** (identifier les différentes parties, adopter un sens de lecture naturel)

Poster

Un bon poster est

- ▶ capturer l'attention d'assez loin, **être lisible** sans effort
- ▶ suivre une **organisation structurée** (identifier les différentes parties, adopter un sens de lecture naturel)
- ▶ **concentré** sur un message (titre court et déclaratif)

Poster

Un bon poster est

- ▶ capturer l'attention d'assez loin, **être lisible** sans effort
- ▶ suivre une **organisation structurée** (identifier les différentes parties, adopter un sens de lecture naturel)
- ▶ **concentré** sur un message (titre court et déclaratif)
- ▶ utilise des **phrase courtes**

Poster

Un bon poster est

- ▶ capturer l'attention d'assez loin, **être lisible** sans effort
- ▶ suivre une **organisation structurée** (identifier les différentes parties, adopter un sens de lecture naturel)
- ▶ **concentré** sur un message (titre court et déclaratif)
- ▶ utilise des **phrase courtes**
- ▶ contient un **découpage visuel en zones distinctes** : un texte courant sur toute la largeur du poster est désagréable à lire

Poster

Un bon poster est

- ▶ capturer l'attention d'assez loin, **être lisible** sans effort
- ▶ suivre une **organisation structurée** (identifier les différentes parties, adopter un sens de lecture naturel)
- ▶ **concentré** sur un message (titre court et déclaratif)
- ▶ utilise des **phrase courtes**
- ▶ contient un **découpage visuel en zones distinctes** : un texte courant sur toute la largeur du poster est désagréable à lire
- ▶ utilise de façon privilégiée les **graphiques** (avec légendes) et **images** pour exprimer le message

Poster

Et encore ...

- ▶ mettez votre nom et affiliation
- ▶ utilisez des **subdivisions accrocheuses**
- ▶ structurez aussi votre texte en liant les idées entre elles avec des **expressions charnières**

Poster

Faites lire une ébauche de votre poster à un(e) ami(e) ... et remettez-vous à l'ouvrage.